

'The Door'

Written and Directed by
Juanita Wilson

Produced by
Louise Curran and James
Flynn

Based on the
"MONOLOGUE ABOUT A
WHOLE LIFE WRITTEN
DOWN ON DOORS,
the testimony of Nikolai
Fomich Kalugin"
by Svetlana Alexievich



2 февраля 2010 фильм Хуаниты Уилсон "Дверь" (The Door) номинирован на премию "Оскар" в категории "Лучший короткометражный игровой фильм".

Фильм основан на повествовании Николая Калугина из книги Светланы Алексиевич "Чернобыльская молитва" о том, как родители теряют дочь в результате чернобыльской трагедии: "Положили ее на дверь... На дверь, на которой когда-то лежал мой отец. Пока не привезли маленький гроб... Он был маленький, как коробка из-под большой куклы. Я хочу засвидетельствовать - моя дочь умерла от Чернобыля. А от нас хотят, чтобы мы этого не помнили...".

"Дверь является символом жизни и смерти, символом перехода к новой жизни. Она имеет множество неотъемлемых ассоциаций, как

положительных, так и отрицательных. Она может означать как использованные, так и неиспользованные возможности. Когда одна дверь открывается, другая закрывается", - так создатели фильма трактуют свое видение этого образа.

Первоначально фильм планировалось снимать в Беларуси, поэтому вся предварительная подготовка к съемкам и подбор актеров происходили в Минске. Главные роли в фильме исполняют белорусские актеры Игорь Сигов (Республиканский театр белорусской драматургии) и Джульетта Казакевич-Геринг (московский театр "Школа современной пьесы"). Продюсером в Беларуси был Илья Кузнецов.

"После того как мы уже выбрали места для съемок, договорились об аренде оборудования и провели кастинг актеров, я показал Хуаните и оператору Тиму Флемингу съемки, которые я раньше делал в Припяти, отселенном городе в Украине, что в 7 километрах от Чернобыля. Я посоветовал им для большей реалистичности снимать там, ведь действие в книге Светланы Алексиевич происходит именно в Припяти, - рассказал Илья в интервью "МЫ".



- Грустно, конечно, что я потерял возможность еще поработать с этой великолепной ирландской командой, потому что дальше съемки происходили в Украине, но, конечно, результат важнее - фильм получился очень трогательным и получил множество престижных международных наград".

"Я надеюсь, что этот фильм напомнит людям о Чернобыле и о том, через что людям до сих пор приходится проходить. Я приеду в Минск, с призом или без него, и если у меня не будет приза, я утоплюсь в "Советском шампанском", - обещает Хуанита Уилсон.

Церемония вручения призов американской Академии киноискусств

состоится 7 марта в Голливуде.

Источник: сайт издательства "Время", галерея сайта, посвященного фильму.

